

Name	Label	Type	Note	Sub-question		Answers		
Introducción								
0.1	En su país, ¿qué factores suponen un obstáculo para el ejercicio del periodismo libre e independiente?	GRID		El contexto político	Muy en desacuerdo	En desacuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	De acuerdo
				El contexto económico	Muy en desacuerdo	En desacuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	De acuerdo
				El marco legal	Muy en desacuerdo	En desacuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	De acuerdo
				El contexto sociocultural	Muy en desacuerdo	En desacuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	De acuerdo
				La violencia contra periodistas	Muy en desacuerdo	En desacuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	De acuerdo
Contexto político								
1.1	¿Qué influencia tiene el gobierno en las redacciones de los siguientes medios?	GRID		Medios que están de acuerdo con sus ideas	Absolutamente ninguna influencia	Poca influencia	Sin opinión	Una influencia notable
				Medios que no están de acuerdo con sus ideas	Absolutamente ninguna influencia	Poca influencia	Sin opinión	Una influencia notable
				Medios de servicio público	Absolutamente ninguna influencia	Poca influencia	Sin opinión	Una influencia notable
1.2	¿Es transparente el proceso de concesión de licencias audiovisuales?	SINGLE_OPTION			Sí, totalmente	Sí, bastante	Sin opinión	No, casi nunca
1.3	¿Cuál es el grado de autonomía en comparación con el poder político de los siguientes líderes?	GRID		Dirigentes de las instituciones de regulación de los medios audiovisuales	Autonomía total	Autonomía general	Sin opinión	Poca autonomía
				Dirigentes de los medios audiovisuales públicos	Autonomía total	Autonomía general	Sin opinión	Poca autonomía
1.4	¿Actúan los representantes del gobierno y otros políticos de una manera que garantice la libertad de prensa?	SINGLE_OPTION			Sí, totalmente	Sí, bastante	Sin opinión	Casi nunca
1.5	¿Se proporciona información que no depende del gobierno en los medios de comunicación con mayor audiencia?	GRID		En el sector audiovisual público	Sí, totalmente	Sí, bastante	Sin opinión	Casi nunca
				En el sector audiovisual privado	Sí, totalmente	Sí, bastante	Sin opinión	Casi nunca
				En los diarios y periódicos	Sí, totalmente	Sí, bastante	Sin opinión	Casi nunca
1.6	¿Ocurre que los medios públicos omitan información que pueda resultar delicada para el gobierno o la administración pero que sí se emita en los medios privados?	SINGLE_OPTION			Nunca, toda la información se transmite	Casi nunca	Sin opinión	Regularmente
1.7	Durante períodos electorales, ¿la distribución del tiempo de uso de la palabra de los candidatos en los medios audiovisuales es equitativa?	SINGLE_OPTION			Sí, totalmente	Sí, bastante	Sin opinión	No, casi nunca
1.8	Fuera de los períodos electorales, ¿obliga el gobierno a los medios a darles tiempo para hablar...	GRID		sin que se acuerde un tiempo también para la oposición?	Nunca	Casi nunca	Sin opinión	Regularmente
				sin recibir preguntas de periodistas?	Nunca	Casi nunca	Sin opinión	Regularmente

1.9	¿Con qué facilidad puede el gobierno lograr el despido de...	GRID		periodistas de los medios audiovisuales públicos?	Con mucha dificultad	Con dificultad	Sin opinión	Con facilidad
				periodistas de medios privados?	Con mucha dificultad	Con dificultad	Sin opinión	Con facilidad
				dirigentes de medios audiovisuales públicos?	Con mucha dificultad	Con dificultad	Sin opinión	Con facilidad
				dirigentes de medios privados?	Con mucha dificultad	Con dificultad	Sin opinión	Con facilidad
1.10	¿Favorece el gobierno (en el sentido de darles acceso a ruedas de prensa, conceder entrevistas, etc.) a determinados medios en función de...	GRID		su postura política (línea editorial favorable)?	Nunca	Casi nunca	Sin opinión	Regularmente
				la proximidad entre políticos y propietarios de los medios?	Nunca	Casi nunca	Sin opinión	Regularmente
1.12	En los últimos 12 meses, ¿han realizado los políticos o los partidos políticos las siguientes acciones contra los periodistas o los medios?	GRID		Desacreditación pública	Nunca	Casi nunca	Sin opinión	Regularmente
				Insultos públicos	Nunca	Casi nunca	Sin opinión	Regularmente
				Amenazas explícitas o implícitas	Nunca	Casi nunca	Sin opinión	Regularmente
				Incitación al odio	Nunca	Casi nunca	Sin opinión	Regularmente
1.11	¿Se ha restringido el acceso o la cobertura periodística en una o más áreas del territorio (prohibición administrativa, control estricto por parte de las autoridades, denegación de visados, etc.) durante los últimos 12 meses?	SINGLE_OPTION			Nunca	Casi nunca	Sin opinión	Regularmente
1.13	¿Dan los medios públicos voz a todas las tendencias políticas?	SINGLE_OPTION			Sí, totalmente	Sí, bastante	Sin opinión	Casi nunca
1.14	¿Pueden los ciudadanos interactuar directamente con los periodistas, sin control ni vigilancia estatal, especialmente con el objetivo de brindarles información?	SINGLE_OPTION			Sí, totalmente	Sí, bastante	Sin opinión	No, casi nunca
1.15	Con respecto a los asesinatos de periodistas ocurridos durante los últimos 12 meses, ¿han hecho las autoridades todo lo posible para garantizar que los culpables sean procesados y, si es necesario, castigados?	SINGLE_OPTION			Que yo sepa, ningún periodista ha sido asesinado.	En todos los casos, las autoridades proporcionaron un conjunto de respuestas satisfactorias	Las autoridades han tomado acciones con el objetivo de llevar a los culpables ante la justicia en todos los casos, pero, en algunos casos, se podría haber hecho más	Al menos en un caso las autoridades no han buscado justicia
1.16	¿Cuál es el nivel de control que ejercen las autoridades sobre los contenidos periodísticos que se encuentran en Internet?	SINGLE_OPTION			Que yo sepa, no existe un filtro del contenido periodístico	A veces se filtran, pero es un hecho muy puntual	Existe un filtro muy específico en un número reducido de temas	Filtrar el contenido es una práctica muy extendida en muchos temas
1.17	¿Las autoridades han eliminado cuentas o publicaciones por el hecho de publicar o compartir contenidos periodísticos en los últimos 12 meses?	SINGLE_OPTION			Nunca	Casi nunca	Sin opinión	Regularmente
1.18	¿Organizan y/o apoyan las autoridades públicas o los principales actores políticos campañas de desinformación o propaganda?	SINGLE_OPTION			Nunca	Casi nunca	Sin opinión	Regularmente
1.19	En los últimos 12 meses, ¿han cortado las autoridades el acceso a Internet o a las redes sociales?	SINGLE_OPTION			No	Sí		

Marco legal								
2.1	¿Se ha ratificado el Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos?	SINGLE_OPTION			Sí	No	No lo sé	
2.2	¿Está garantizada la libertad de expresión y de prensa ...	GRID		en la Constitución?	Sí	No		
				en la ley?	Sí	No		
2.3	¿Imponen las leyes que garantizan estos derechos restricciones que no respetan el derecho internacional sobre libertad de opinión y de expresión?	SINGLE_OPTION			No, para nada	Casi nunca	Sin opinión	Sí, a menudo
2.4	¿Prevén las leyes penas privativas de libertad por difamación?	SINGLE_OPTION			No	Sí		
2.5	¿Garantiza la ley el secreto de las fuentes de los periodistas?	SINGLE_OPTION			Sí, totalmente	Sí, bastante	Sin opinión	Casi nunca
2.6	¿Garantiza la ley el derecho de acceso a la información pública?	SINGLE_OPTION			Sí, totalmente	Sí, bastante	Sin opinión	Casi nunca
2.7	¿Garantiza la ley el derecho de los periodistas a sindicarse?	SINGLE_OPTION			Sí, totalmente	Sí, bastante	Sin opinión	Casi nunca
2.8	¿Prevé la ley mecanismos para garantizar el pluralismo y la independencia editorial?	SINGLE_OPTION			Sí, totalmente	Sí, bastante	Sin opinión	Casi nunca
2.9	¿Prevé la ley mecanismos de protección contra las actuaciones judiciales abusivas contra los periodistas o los medios?	SINGLE_OPTION			Sí, totalmente	Sí, bastante	Sin opinión	Casi nunca
2.10	¿Garantizan estas leyes los derechos que proclaman?	SINGLE_OPTION			Sí, totalmente	Sí, bastante	Sin opinión	Casi nunca
2.11	¿Se abusa de restricciones aceptables a la libertad de expresión (protección de los derechos de los demás, de la seguridad nacional, del orden público, de la salud o de la moral pública) para restringir la libertad de los medios?	SINGLE_OPTION			No, para nada	Solo de forma excepcional	Sin opinión	Sí, a veces
2.12	¿Se utilizan leyes contra el terrorismo, el separatismo y/o el extremismo contra los periodistas?	SINGLE_OPTION			No, para nada	Solo de forma excepcional	Sin opinión	Sí, a veces
2.13	¿Prevé la ley condiciones restrictivas ...	GRID		para crear un medio?	No, para nada	Casi nunca	Sin opinión	Sí, a menudo
				para acceder a la profesión de periodista?	No, para nada	Casi nunca	Sin opinión	Sí, a menudo
2.14	¿Los periodistas/medios han sido objeto de sanciones administrativas abusivas (suspensión o retirada de la licencia, retirada del carné de prensa, multas...) previstas en la ley?	SINGLE_OPTION			No, para nada	Solo de forma excepcional	Sin opinión	Sí, a veces
2.15	¿Permite la ley a las autoridades censurar contenido, especialmente en sitios web, sin la aprobación de un juez?	SINGLE_OPTION			No, para nada	Solo de forma excepcional	Sin opinión	Sí, a veces
2.16	¿Censuran las plataformas digitales el contenido periodístico de acuerdo con órdenes judiciales o administrativas, en contradicción con los estándares internacionales?	SINGLE_OPTION			Nunca	Casi nunca	Sin opinión	Regularmente
2.17	¿Establece la ley delitos de opinión como la blasfemia o la falta de respeto a la autoridad?	SINGLE_OPTION			No	Sí		
2.18	¿Permite la ley la vigilancia generalizada o selectiva de periodistas?	SINGLE_OPTION			No, para nada	En casos muy puntuales	Sin opinión	Si, es bastante común
2.19	Cuando se procesa a los periodistas, ¿disfrutan del derecho a un juicio justo (recurso efectivo ante un tribunal independiente que se resuelve contradictoriamente y públicamente y que es susceptible de apelación)?	SINGLE_OPTION			Sí, siempre	Sí, en la mayoría de los casos	Sin opinión	Casi nunca

2.20	¿Se condena injustamente a los periodistas por su actividad, ya sea por delitos de prensa o por delitos y faltas ordinarias?	SINGLE_OPTION			Nunca	Casi nunca	Sin opinión	Regularmente
2.21	¿Se inician investigaciones cuando se cometen delitos contra periodistas y se analiza en esas investigaciones el vínculo entre el delito y la actividad periodística de la víctima?	SINGLE_OPTION			Sí, siempre	Se abren investigaciones siempre, pero en ocasiones no se analiza el vínculo con la actividad periodística de la víctima	Sin opinión	No siempre se abren
2.22	En el caso de los delitos contra los periodistas, ¿se llevan a cabo los procedimientos penales hasta su conclusión y culminan con condenas o absoluciones, de acuerdo con el derecho internacional?	SINGLE_OPTION			Sí, siempre	Sí, en la mayoría de los casos	Sin opinión	Casi nunca
2.23	¿Existen programas de protección para periodistas y son efectivos?	SINGLE_OPTION			Sí, totalmente	Sí y son bastante efectivos	Sin opinión	Sí, pero son poco efectivos
Contexto económico								
3.1	¿Existen medios independientes? Es decir, medios cuyos redactores tienen completa libertad para posicionarse en el espacio público sin que se ejerza ningún tipo de coacción por parte de los propietarios del medio o del poder político.	SINGLE_OPTION			Sí, muchos	Sí, bastantes	Sin opinión	Muy pocos
3.3	¿Los periodistas que deseen difundir información disponen de acceso a Internet de calidad suficiente a un precio asequible?	SINGLE_OPTION			Sí, totalmente	Si, pero algunos no se benefician	Sin opinión	No, este acceso no está garantizado
3.4	¿Dispone la prensa escrita de medios de impresión y distribución adecuados y asequibles, igualmente abiertos a todos?	SINGLE_OPTION			Sí, totalmente	Sí, pero podrían estar más desarrollados	Sin opinión	No, los medios de los que disponen son limitados, pero eso no impide funcionar a la prensa
3.5	¿Distribuye equitativamente el Estado ayudas publicitarias y de prensa entre los distintos medios?	SINGLE_OPTION			Sí, totalmente	Sí, a menudo	Sin opinión	No, casi nunca
3.6	¿Deben los medios privados adaptar sus contenidos a cambio de recibir subvenciones del Estado?	SINGLE_OPTION			No	Sí		
3.7	¿Obstaculizan las siguientes limitaciones el lanzamiento de medios privados independientes?	GRID		Limitaciones administrativas	No, para nada	No, casi nunca	Sin opinión	Sí, a menudo
				Limitaciones financieras	No, para nada	No, casi nunca	Sin opinión	Sí, a menudo
3.8	¿Se benefician los periodistas de invitaciones lujosas, participación en viajes de prensa o cualquier otro beneficio en especie que pueda socavar la objetividad de sus publicaciones?	SINGLE_OPTION			No, nunca	Muy raramente	A veces, pero son casos muy puntuales	Con frecuencia
3.9	¿Presiona el poder político a los anunciantes para que favorezcan a determinados medios?	SINGLE_OPTION			No	Sí		
3.10	¿Alguna vez reciben los periodistas pagos de una entidad que no es su empleador habitual para influir en sus publicaciones?	SINGLE_OPTION			No, nunca	Muy raramente	A veces, pero son casos muy puntuales	Con frecuencia
3.11	¿Son los conflictos de intereses de los propietarios de los medios una fuente frecuente de autocensura para los periodistas?	SINGLE_OPTION			No, nunca	Muy raramente	A veces, pero son casos muy puntuales	Con frecuencia

3.12	¿Hasta qué punto está concentrada la propiedad de los medios?	SINGLE_OPTION			La comparten muchos agentes, tanto públicos como privados	La comparten un número razonable de agentes	Sin opinión	La comparten algunos agentes
3.13	¿Qué porcentaje de los medios de comunicación privados generalistas pertenece a grupos con intereses en sectores económicos distintos a los medios de comunicación?	SINGLE_OPTION			Muy poco	Poco	La mitad	Mucho
3.14	¿Qué influencia tiene el poder económico en las redacciones de los siguientes tipos de medios?	GRID		Medios públicos	Muy poca	Poca	La mitad	Mucha
				Medios privados	Muy poca	Poca	La mitad	Mucha
3.15	¿Pueden los anunciantes que colaboran con los medios influir en las líneas editoriales de los medios informativos?	SINGLE_OPTION			No, para nada	No, casi nunca	Sin opinión	Sí, a menudo
3.16	¿Está corrompida una parte importante de los medios de comunicación y de los periodistas?	SINGLE_OPTION			No, para nada	No, casi nunca	Sin opinión	Sí, a menudo
3.17	¿Pueden los medios de comunicación lograr estabilidad financiera?	SINGLE_OPTION			Sí, totalmente	Sí, a menudo	Sin opinión	Con dificultad
3.18	¿Limitan los propietarios de los medios informativos la independencia editorial de dichos medios?	SINGLE_OPTION			Nunca	Casi nunca	Sin opinión	Regularmente
3.19	¿Permite la competencia entre medios informativos llevar a cabo un periodismo de calidad?	SINGLE_OPTION			Sí, totalmente	Sí, a menudo	Sin opinión	No, casi nunca
3.20	¿Es transparente la propiedad de los medios?	SINGLE_OPTION			Sí, totalmente	Sí, bastante	Sin opinión	No, casi nunca
3.21	¿Se sabe quién obtiene beneficios? Es decir, la persona o entidad que controla los medios.	SINGLE_OPTION			Siempre	En la mayoría de los casos	Sin opinión	Casi nunca
3.22	¿Se puede diferenciar claramente entre los escritos periodísticos, los contenidos patrocinados y la publicidad?	SINGLE_OPTION			Sí, totalmente	Sí, bastante	Sin opinión	No, casi nunca
3.23	¿Se distinguen claramente en los medios las funciones periodísticas de las funciones económicas y comerciales?	SINGLE_OPTION			Sí, totalmente	Sí, bastante	Sin opinión	No, casi nunca
Contexto sociocultural								
4.1	¿Tienen los ciudadanos, por lo general, un nivel alto de confianza en la credibilidad de los medios de información y su contenido?	SINGLE_OPTION			Sí, totalmente	Sí, bastante	Sin opinión	No, casi nunca
4.2	¿Son los caricaturistas objeto de campañas de odio o se les insta a autocensurarse?	SINGLE_OPTION			Nunca	Casi nunca	Sin opinión	Regularmente
4.3	¿Se prohíbe u obstaculiza la práctica del periodismo en función de los criterios siguientes?	GRID		Nacionalidad	No	Sí		
				Origen étnico	No	Sí		
				Origen social	No	Sí		
				Religión	No	Sí		
				Género o sexo	No	Sí		
				Orientación sexual	No	Sí		
				Lengua	No	Sí		
4.4	¿Se refleja en los medios el pluralismo de opiniones de la población del país?	SINGLE_OPTION			Sí, totalmente	Sí, bastante	Sin opinión	No, casi nunca
4.5	¿Practican los periodistas autocensura por miedo a las siguientes represalias?	GRID		Procedimientos legales (multas, prisión)	No	Sí		
				Ataques a su carrera o reputación	No	Sí		
				Ataques a la integridad física del periodista o de sus allegados en el lugar de trabajo o vivienda	No	Sí		

4.6	En general, ¿tienen los medios libertad para revelar información sobre...	GRID		...el poder político?	Sí	No		
				...el poder económico?	Sí	No		
				...el poder religioso?	Sí	No		
				...el poder militar?	Sí	No		
				...la policía/justicia?	Sí	No		
				...el crimen organizado?	Sí	No		
				...grupos armados?	Sí	No		
4.7	¿Pueden los medios tratar temas culturalmente sensibles sin provocar un fuerte movimiento de rechazo popular?	SINGLE_OPTION			Sí, totalmente	Sí, a menudo	Sin opinión	No, casi nunca
4.8	¿Los grupos socioculturales o religiosos hacen llamamientos a la censura?	SINGLE_OPTION			Nunca	Casi nunca	Sin opinión	Regularmente
Seguridad								
5.1	¿Se ha agredido a periodistas en los últimos 12 meses?	SINGLE_OPTION			No	Sí		
5.2	¿Se ha sometido a periodistas a torturas o tratos crueles y degradantes en los últimos 12 meses?	SINGLE_OPTION			No	Sí		
5.3	¿Se ha asesinado a periodistas en los últimos 12 meses?	SINGLE_OPTION			No	Sí		
5.4	¿Se ha detenido de forma arbitraria a periodistas en los últimos 12 meses o en la actualidad?	SINGLE_OPTION			No	Sí		
5.5	¿Ha habido secuestros o desapariciones de periodistas en los últimos 12 meses?	SINGLE_OPTION			No	Sí		
5.6	¿Corren los periodistas un riesgo psicoemocional relacionado con su actividad (desacreditación pública de su trabajo, amenazas verbales, campañas de acoso)?	SINGLE_OPTION			Nunca	Casi nunca	Sin opinión	Regularmente
5.7	¿Reciben los periodistas acoso en su lugar de trabajo?	SINGLE_OPTION			Nunca	Casi nunca	Sin opinión	Regularmente
5.8	¿Están los periodistas o los medios informativos expuestos a sufrir incautación o daños en su equipo o instalaciones?	SINGLE_OPTION			Nunca	Casi nunca	Sin opinión	Regularmente
5.9	¿Han sufrido los periodistas casos de hackeo o de bloqueo de sus cuentas en redes sociales o en sus páginas web?	SINGLE_OPTION			Nunca	Casi nunca	Sin opinión	Regularmente
5.10	¿Pueden los periodistas sufrir otras formas de perjuicios profesionales (pérdida de empleo o de sueldo, por ejemplo) a causa de su trabajo?	SINGLE_OPTION			Nunca	Casi nunca	Sin opinión	Regularmente
5.11	¿Son los periodistas vigilados o espiados por las autoridades?	SINGLE_OPTION			Nunca	Casi nunca	Sin opinión	Regularmente
5.12	¿Son las fuentes de los periodistas víctimas de presiones físicas o morales?	SINGLE_OPTION			Nunca	Casi nunca	Sin opinión	Regularmente
5.13	¿Podría dar ejemplos de casos específicos o le gustaría hacer algún comentario?	INPUT						