

Name	Label	Type	Note	Sub-question	Answers				
مقدمة									
0.1	ما هي العوامل التي تُشكل عائقاً أمام ممارسة الصحافة الحرة والمُستقلة في بلدكم؟	GRID		السياق السياسي	لا أتفق بتاتاً	لا أتفق	لا أعارض ولا أتفق	نعم	أتفق تماماً
				السياق الاقتصادي	لا أتفق بتاتاً	لا أتفق	لا أعارض ولا أتفق	نعم	أتفق تماماً
				الإطار القانوني	لا أتفق بتاتاً	لا أتفق	لا أعارض ولا أتفق	نعم	أتفق تماماً
				السياق الاجتماعي والثقافي	لا أتفق بتاتاً	لا أتفق	لا أعارض ولا أتفق	نعم	أتفق تماماً
				العنف ضد الصحفيين	لا أتفق بتاتاً	لا أتفق	لا أعارض ولا أتفق	نعم	أتفق تماماً
السياق السياسي									
1.1	ما هو تأثير الحكومة على هيئات تحرير الوسائل الإعلامية التالية؟	GRID		وسائل الإعلام المُوالية للحكومة	لا يوجد هناك أي تأثير على الإطلاق	تأثير ضئيل	بدون رأي	تأثير ملحوظ	تأثير قوي جداً
				وسائل الإعلام المناوئة للحكومة	لا يوجد هناك أي تأثير على الإطلاق	تأثير ضئيل	بدون رأي	تأثير ملحوظ	تأثير قوي جداً
				وسائل الإعلام العامة	لا يوجد هناك أي تأثير على الإطلاق	تأثير ضئيل	بدون رأي	تأثير ملحوظ	تأثير قوي جداً
1.2	هل تتسم عملية منح الترخيص لوسائل الإعلام المرئية والمسموعة بالشفافية؟	SINGLE_OPTION			نعم بالتأكيد	نعم، إلى حد كبير	بدون رأي	لا، قليلاً نوعاً ما	لا على الإطلاق
1.3	ما هي درجة استقلالية المسؤولين الإعلاميين التاليين عن السلطة السياسية؟	GRID		مسؤولو الهيئة الرقابية في وسائل الإعلام المرئية والمسموعة	مستقل تماماً	مستقل بصورة شاملة	بدون رأي	ليس مستقلاً للغاية	ليس مستقلاً على الإطلاق
				مسؤولو الوسائل الإعلامية السمعية والبصرية العامة	مستقل تماماً	مستقل بصورة شاملة	بدون رأي	ليس مستقلاً للغاية	ليس مستقلاً على الإطلاق
1.4	هل يتصرف المسؤولون الحكوميون والسياسيون الآخرون بطريقة تضمن حرية الصحافة؟	SINGLE_OPTION			نعم بالتأكيد	نعم، إلى حد كبير	بدون رأي	نادرأ	لا على الإطلاق
1.5	هل يوجد تغطية صحفية مستقلة بما يتعلق بالحكومة في وسائل الإعلام الإخبارية التي تصل إلى أكبر عدد من الجماهير؟	GRID		في القطاع السمعي البصري العام	نعم بالتأكيد	نعم، إلى حد كبير	بدون رأي	قليلاً نوعاً ما	لا على الإطلاق
				في القطاع السمعي البصري الخاص	نعم بالتأكيد	نعم، إلى حد كبير	بدون رأي	قليلاً نوعاً ما	لا على الإطلاق
				في الصحف والدوريات	نعم بالتأكيد	نعم، إلى حد كبير	بدون رأي	قليلاً نوعاً ما	لا على الإطلاق
1.6	هل تتجاهل وسائل الإعلام العامة معلومات حساسة بالنسبة للحكومة أو إدارات الدولة، رغم أن وسائل الإعلام الخاصة تتطرق لها؟	SINGLE_OPTION			أبدأ، يتم بث جميع المعلومات	نادرأ	بدون رأي	بانتظام	بشكل منهجي
1.7	أثناء الانتخابات، هل تحترم المدة الزمنية المخصصة للتحدث الإنصاف في الإعلام المرئي والمسموع؟	SINGLE_OPTION			نعم بالتأكيد	نعم، إلى حد كبير	بدون رأي	لا، قليلاً نوعاً ما	لا على الإطلاق
1.8	خارج فترات الانتخابات، هل تُلزم الحكومة وسائل الإعلام بمنحها مدة زمنية مخصصة للتحدث...	GRID		...دون أن تكون هناك مدة زمنية مخصّصة للمعارضة؟	أبدأ	نادرأ	بدون رأي	بانتظام	بشكل منهجي
				...دون أن يستجوبها الصحفيون؟	أبدأ	نادرأ	بدون رأي	بانتظام	بشكل منهجي
1.9	ما مدى سهولة قدرة الحكومة على إقالة...	GRID		...الصحفيين من الوسائل السمعية والبصرية العامة؟	صعب جداً	صعب	بدون رأي	سهل	سهل جداً
				...الصحفيين من الوسائل السمعية والبصرية الخاصة؟	صعب جداً	صعب	بدون رأي	سهل	سهل جداً
				...قيادات الوسائل السمعية والبصرية العامة؟	صعب جداً	صعب	بدون رأي	سهل	سهل جداً
				...قيادات الوسائل السمعية والبصرية الخاصة؟	صعب جداً	صعب	بدون رأي	سهل	سهل جداً
				... قيادات الهيئة الرقابية للسمعيات والمرئيات؟	صعب جداً	صعب	بدون رأي	سهل	سهل جداً
				...موقفها السياسي (خط تحريري موال)؟	أبدأ	نادرأ	بدون رأي	بانتظام	بشكل منهجي
1.10	هل تشجع الحكومة (الوصول إلى المؤتمرات الصحفية والمقابلات وما إلى ذلك)	GRID							

1.10	بعض وسائل الإعلام على أساس...	GRID		...القرب بين السياسيين وأصحاب وسائل الإعلام؟	أبدأ	نادرًا	بدون رأي	بانتظام	بشكل منهجي
1.12	هل ارتكب السياسيون أو الأحزاب السياسية الأعمال التالية تجاه الصحفيين أو وسائل الإعلام خلال الأشهر الـ 12 الأخير؟	GRID		انتقاص المصداقية علانية	أبدأ	نادرًا	بدون رأي	بانتظام	بشكل منهجي
				إهانات علانية	أبدأ	نادرًا	بدون رأي	بانتظام	بشكل منهجي
				تهديدات صريحة أو ضمنية	أبدأ	نادرًا	بدون رأي	بانتظام	بشكل منهجي
				دعوة للكراهية	أبدأ	نادرًا	بدون رأي	بانتظام	بشكل منهجي
1.11	هل تم تقييد الوصول أو التغطية الإعلامية في منطقة واحدة أو أكثر داخل البلاد (حظر إداري، رقابة صارمة من طرف السلطات، رفض منح التأشيرات، إلخ) في الأشهر الـ 12 الماضية؟	SINGLE_OPTION			أبدأ	نادرًا	بدون رأي	بانتظام	بشكل منهجي
1.14	هل يمكن للمواطنين التفاعل مباشرة مع الصحفيين - دون سيطرة أو رقابة من الدولة - بما في ذلك بهدف تزويدهم بالمعلومات؟	SINGLE_OPTION			نعم بالتأكيد	نعم، إلى حد كبير	بدون رأي	لا، بصعوبة	لا على الإطلاق
1.15	فيما يتعلق بقتل الصحفيين خلال الـ 12 شهرًا الماضية، هل بذلت السلطات قصارى جهدها لضمان محاكمة الجناة ومعاقبتهم إذا لزم الأمر؟	SINGLE_OPTION			على حد علمي، لم يُقتل أي صحفي	قدمت السلطات مجموعة من الردود المرضية في جميع الحالات	اختارت السلطات إحالة الجناة إلى العدالة في جميع الحالات، ولكن كان بإمكانها فعل المزيد للبعض	أخفقت السلطات في تحقيق العدالة في قضية واحدة على الأقل	عرفت السلطات تطبيق العدالة في قضية واحدة على الأقل
1.16	ما هو مستوى الرقابة التي تمارسها السلطات على المحتوى الصحفي على الإنترنت؟	SINGLE_OPTION			لا يتم تصفية المحتوى الصحفي على حد علمي	يتم تصفيته في بعض الأحيان، لكن هذا لا يزال هامشيًا جدًا	هناك تصفية مستهدفة للغاية لعدد صغير من الموضوعات	التصفية ممارسة منتشرة في العديد من الموضوعات	التصفية منتشرة بشكل كبير ويمكن تطبيقها على أي موضوع
1.17	هل قامت السلطات بحظر حسابات أو حذف منشورات بسبب نشر أو مشاركة محتوى صحفي خلال الأشهر الـ 12 الأخيرة؟	SINGLE_OPTION			أبدأ	نادرًا	بدون رأي	بانتظام	بشكل منهجي
1.18	هل تنظم السلطات العامة أو الفاعلين السياسيين الرئيسيين حملات تضليلية أو دعائية و/أو تدعم حملات من هذا القبيل؟	SINGLE_OPTION			أبدأ	نادرًا	بدون رأي	بانتظام	بشكل منهجي
1.19	هل عطلت السلطات الوصول إلى الإنترنت أو منصات التواصل الاجتماعي خلال الأشهر الـ 12 الأخير؟	SINGLE_OPTION			لا	نعم			
الإطار القانوني									
2.1	هل صادقت الحكومة على العهد الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية؟	SINGLE_OPTION			نعم	لا	لا أعرف		
2.2	هل حرية التعبير والصحافة مكفولة...	GRID		...في الدستور؟	نعم	لا			
				... في القانون؟	نعم	لا			
2.3	هل القوانين التي تضمن هذه الحقوق تفرض قيوداً لا تتفق مع القانون الدولي فيما يتعلق بحرية الرأي والتعبير؟	SINGLE_OPTION			لا على الإطلاق	قليلاً نوعاً ما	بدون رأي	نعم، إلى حد كبير	نعم بالتأكيد
2.4	هل تنص القوانين على عقوبات مُفيدة للحرية في حالة التشهير؟	SINGLE_OPTION			لا	نعم			
2.5	هل يكفل القانون سرية مصادر الصحفيين؟	SINGLE_OPTION			نعم بالتأكيد	نعم، إلى حد كبير	بدون رأي	قليلاً نوعاً ما	لا على الإطلاق
2.6	هل يضمن القانون حق الوصول إلى المعلومات العامة؟	SINGLE_OPTION			نعم بالتأكيد	نعم، إلى حد كبير	بدون رأي	قليلاً نوعاً ما	لا على الإطلاق
2.7	هل يكفل القانون حق الصحفيين في العمل النقابي؟	SINGLE_OPTION			نعم بالتأكيد	نعم، إلى حد كبير	بدون رأي	قليلاً نوعاً ما	لا على الإطلاق
2.8	هل ينص القانون على آليات تضمن التعددية والاستقلالية التحريرية؟	SINGLE_OPTION			نعم بالتأكيد	نعم، إلى حد كبير	بدون رأي	قليلاً نوعاً ما	لا على الإطلاق
2.9	هل ينص القانون على آليات للحماية من الملاحقات التعسفية للصحفيين أو وسائل الإعلام؟	SINGLE_OPTION			نعم بالتأكيد	نعم، إلى حد كبير	بدون رأي	قليلاً نوعاً ما	لا على الإطلاق
2.10	هل تضمن القوانين الحقوق التي تنص عليها؟	SINGLE_OPTION			نعم بالتأكيد	نعم، إلى حد كبير	بدون رأي	قليلاً نوعاً ما	لا على الإطلاق
2.11	هل القيود المسموح بها على حرية التعبير (حماية حقوق الآخرين، أو الأمن القومي، أو النظام العام، أو الصحة العامة أو الآداب العامة) يتم إساءة استخدامها لتقييد حرية الصحافة؟	SINGLE_OPTION			لا على الإطلاق	بشكل استثنائي	بدون رأي	نعم، أحياناً	نعم، بانتظام
2.12	هل يتم استخدام قوانين مكافحة الإرهاب والانفصالية و/أو التطرف ضد الصحفيين؟	SINGLE_OPTION			لا على الإطلاق	بشكل استثنائي	بدون رأي	نعم، أحياناً	نعم، بانتظام
2.13	هل ينص القانون على شروط تقييدية...	GRID		... لتأسيس وسيلة إعلامية؟	لا على الإطلاق	قليلاً نوعاً ما	بدون رأي	نعم، إلى حد كبير	نعم بالتأكيد
				... للعمل في مهنة الصحافة؟	لا على الإطلاق	قليلاً نوعاً ما	بدون رأي	نعم، إلى حد كبير	نعم بالتأكيد

2.14	هل تم استهداف صحفيين/وسائل إعلام تعسفاً من خلال عقوبات إدارية منصوص عليها في القانون (توقيف أو سحب التراخيص، سحب بطاقات الصحافة، فرض غرامات، إلخ)؟	SINGLE_OPTION			لا على الإطلاق	بشكل استثنائي	بدون رأي	نعم، أحياناً	نعم، بانتظام
2.15	هل يسمح القانون للسلطات بفرض الرقابة على المحتوى - خاصة على مواقع الإنترنت - دون موافقة القضاء؟	SINGLE_OPTION			لا على الإطلاق	بشكل استثنائي	بدون رأي	نعم، أحياناً	نعم، بانتظام
2.16	هل تفرض المنصات الرقمية الرقابة على المحتوى الصحفي وفق أوامر قضائية أو إدارية، بما يتعارض مع المعايير الدولية؟	SINGLE_OPTION			أبداً	نادراً	بدون رأي	بانتظام	بشكل منهجي
2.17	هل ينص القانون على جرائم الرأي، كالفدح أو عدم احترام السلطة؟	SINGLE_OPTION			لا	نعم			
2.18	هل يسمح القانون بمراقبة معممة أو مستهدفة للصحفيين؟	SINGLE_OPTION			لا على الإطلاق	في حالات نادرة جداً	بدون رأي	نعم، إنه شائع جداً	نعم، يسمح بالمراقبة المعممة
2.19	عندما تتم محاكمة الصحفيين، هل يستفيدون من الحق في محاكمة عادلة (سبيل انتصاف فعال أمام حكم محكمة مستقلة بعد سماع الطرفين، وعلنية، وقابلة للاستئناف)؟	SINGLE_OPTION			نعم، بشكل منهجي	نعم، في معظم الحالات	بدون رأي	نادراً	أبداً
2.20	هل تصدر أحكام ظالمة في حق الصحفيين بسبب عملهم، سواء تعلق الأمر بجنح صحفية أو بجرائم وجنح عادية؟	SINGLE_OPTION			أبداً	نادراً	بدون رأي	بانتظام	بشكل منهجي
2.21	هل تُفتح تحقيقات عندما تُرتكب جرائم ضد الصحفيين، وهل تحلل هذه التحقيقات الصلة بين الجريمة والنشاط الصحفي للضحية؟	SINGLE_OPTION			نعم، بشكل منهجي	تُفتح بشكل منهجي، لكنها في بعض الأحيان لا تُحلل الارتباط بالنشاط الصحفي للضحية	بدون رأي	لا يتم فتحها بشكل منهجي	لا يتم فتحها أبداً
2.22	في الحالات المتعلقة بالجرائم المرتكبة ضد الصحفيين، هل تخرج الإجراءات الجنائية بخلاصات ما، وهل تؤدي إلى إدانة أو تبرئة أشخاص تماشياً مع مقتضيات القانون الدولي؟	SINGLE_OPTION			نعم، بشكل منهجي	نعم، في معظم الحالات	بدون رأي	نادراً	أبداً
2.23	هل توجد أي برامج لحماية الصحفيين، وهل هي فعالة؟	SINGLE_OPTION			نعم بالتأكيد	نعم، وهي فعالة إلى حد كبير	بدون رأي	نعم، لكنها ليست فعالة جداً	لا توجد
السياق الاقتصادي									
3.1	هل توجد أي وسائل إعلام مستقلة، تتمتع هيئات التحرير فيها بالحرية التامة لاتخاذ موقف في الفضاء العام دون أي قيود مفروضة من طرف مالكي وسائل الإعلام أو السلطة السياسية؟	SINGLE_OPTION			نعم، الكثير	نعم، إلى حد كبير	بدون رأي	قليلة جداً	لا على الإطلاق
3.3	هل يستفيد الصحفيون الراغبون في نشر المعلومات من الوصول إلى الإنترنت بجودة كافية وبسر مناسب؟	SINGLE_OPTION			نعم بالتأكيد	نعم، لكن البعض لا يستفيد من ذلك	بدون رأي	لا، هذا الوصول غير مضمون	لا، الوصول ممكن لقلّة قليلة من الناس
3.4	هل تتمتع الصحافة المكتوبة بوسائل مناسبة وذات تكلفة معقولة للطباعة والتوزيع، وهل هي متاحة للجميع على قدم المساواة؟	SINGLE_OPTION			نعم بالتأكيد	نعم، لكن يمكن أن تكون أكثر تطوراً	بدون رأي	لا، هذه الوسائل محدودة، دون أن يمنع ذلك العمل الصحفي	هذه الوسائل محدودة للغاية وتُهدّد العمل الصحفي
3.5	هل توزع الدولة إعلاناتها ومساعداتها الصحفية بشكل عادل على وسائل الإعلام المختلفة؟	SINGLE_OPTION			نعم بالتأكيد	نعم، إلى حد كبير	بدون رأي	لا، قليلاً نوعاً ما	لا على الإطلاق
3.6	هل يجب على وسائل الإعلام الخاصة تكثيف محتواها مقابل الحصول على إعانات حكومية؟	SINGLE_OPTION			لا	نعم			
3.7	هل تُعيق القيود التالية إطلاق وسائل الإعلام الخاصة المستقلة؟	GRID		القيود الإدارية	لا على الإطلاق	لا، قليلاً نوعاً ما	بدون رأي	نعم، إلى حد كبير	نعم بالتأكيد
				القيود المالية	لا على الإطلاق	لا، قليلاً نوعاً ما	بدون رأي	نعم، إلى حد كبير	نعم بالتأكيد
3.8	هل يستفيد الصحفيون من الدعوات الفخمة أو المشاركة في الرحلات الصحفية أو أي منفعة عينية أخرى يمكن أن تُقوّض موضوعية منشوراتهم؟	SINGLE_OPTION			لا، أبداً	نادراً جداً	في بعض الأحيان، لكن يبقى ذلك هامشياً	في غالب الأحيان	بشكل منهجي أو شبه منهجي
3.9	هل تمارس السلطة السياسية ضغوطاً على المعلنين لتفضيل وسائل إعلام معينة؟	SINGLE_OPTION			لا	نعم			
3.10	هل يتقاضى الصحفيون رواتبهم من طرف كيان آخر غير صاحب العمل الاعتيادي من أجل التأثير على منشوراتهم؟	SINGLE_OPTION			لا، أبداً	نادراً جداً	في بعض الأحيان، لكن يبقى ذلك هامشياً	في غالب الأحيان	بشكل منهجي أو شبه منهجي
3.11	هل يُشكل تضارب مصالح أصحاب وسائل الإعلام مصدراً متكرراً للرقابة الذاتية على الصحفيين؟	SINGLE_OPTION			لا، أبداً	نادراً جداً	في بعض الأحيان، لكن يبقى ذلك هامشياً	في غالب الأحيان	بشكل منهجي أو شبه منهجي
3.12	ما مدى تركيز ملكية وسائل الإعلام؟	SINGLE_OPTION			يتم مشاركتها بين العديد من الجهات الفاعلة، سواء العامة أو الخاصة	يتم مشاركتها بين عدد معقول من الجهات الفاعلة	بدون رأي	يتم مشاركتها بين عدد قليل من الجهات الفاعلة	إنها مُركزة للغاية
3.13	ما هي حصة وسائل الإعلام الإخبارية غير المُتخصصة الخاصة التي تمتلكها مجموعات لها اهتمامات في قطاعات اقتصادية أخرى غير وسائل الإعلام؟	SINGLE_OPTION			منخفضة جداً	منخفضة	متوسطة	كبيرة جداً	كبيرة

3.14	ما هو تأثير القوة الاقتصادية في هيئات تحرير وسائل الإعلام التالية؟	GRID		وسائل الإعلام العامة	منخفض جدًا	منخفض	متوسط	كبيرة جدًا	كبير
				وسائل الإعلام الخاصة	منخفض جدًا	منخفض	متوسط	كبيرة جدًا	كبير
3.15	هل يمكن للمعلنين الذين يتعاونون مع وسائل الإعلام التأثير على الخطوط التحريرية للإعلام الإخباري؟	SINGLE_OPTION			لا على الإطلاق	لا، قليلاً نوعاً ما	بدون رأي	نعم، إلى حد كبير	نعم بالتأكيد
3.16	هل يعم الفساد فئة واسعة من وسائل الإعلام والصحفيين؟	SINGLE_OPTION			لا على الإطلاق	لا، قليلاً نوعاً ما	بدون رأي	نعم، إلى حد كبير	نعم بالتأكيد
3.17	هل وسائل الإعلام الإخبارية قادرة على تحقيق الاستقرار المالي؟	SINGLE_OPTION			نعم بالتأكيد	نعم، إلى حد كبير	بدون رأي	صعب	لا على الإطلاق
3.18	هل يُحد أصحاب وسائل الإعلام الإخبارية من الاستقلالية التحريرية لهذه الوسائل؟	SINGLE_OPTION			أبداً	نادراً	بدون رأي	بانتظام	بشكل منهجي
3.19	هل تتيح المنافسة بين وسائل الإعلام الإخبارية تقديم صحافة ذات جودة؟	SINGLE_OPTION			نعم بالتأكيد	نعم، إلى حد كبير	بدون رأي	لا، بصعوبة	لا على الإطلاق
3.20	هل ملكية وسائل الإعلام شفافة وعلنية؟	SINGLE_OPTION			نعم بالتأكيد	نعم، إلى حد كبير	بدون رأي	لا، قليلاً نوعاً ما	لا على الإطلاق
3.21	هل يتم تحديد المستفيد الفعلي، أي الشخص أو الكيان الذي يتحكم في وسائل الإعلام؟	SINGLE_OPTION			دائماً	في أغلب الحالات	بدون رأي	نادراً	أبداً
3.22	هل هناك فرق واضح بين المقالات الصحفية والمحتوى المدعوم والإعلانات؟	SINGLE_OPTION			نعم بالتأكيد	نعم، إلى حد كبير	بدون رأي	لا، قليلاً نوعاً ما	لا على الإطلاق
3.23	هل يمكن التمييز بشكل واضح بين الوظائف الصحفية - من ناحية - والوظائف الاقتصادية والتجارية من ناحية أخرى في وسائل الإعلام؟	SINGLE_OPTION			نعم بالتأكيد	نعم، إلى حد كبير	بدون رأي	لا، قليلاً نوعاً ما	لا على الإطلاق
السياق الاجتماعي والثقافي									
4.1	هل يتمتع المواطنون عمومًا بمستوى عالٍ من الثقة في مصداقية وسائل الإعلام الإخبارية ومحتواها؟	SINGLE_OPTION			نعم بالتأكيد	نعم، إلى حد كبير	بدون رأي	لا، قليلاً نوعاً ما	لا على الإطلاق
4.2	هل يتم استهداف رسامي الكاريكاتير بحملات الكراهية، أو هل يتم دفعهم إلى ممارسة الرقابة الذاتية؟	SINGLE_OPTION			أبداً	نادراً	بدون رأي	بانتظام	بشكل منهجي
4.3	هل ممارسة العمل الصحفي محظور أو ممنوع بناء على المعايير التالية:	GRID		الجنسية	لا	نعم			
				الأصل العرقي	لا	نعم			
				الأصل الاجتماعي	لا	نعم			
				الدين	لا	نعم			
				الجنس أو الجنس	لا	نعم			
				التوجه الجنسي	لا	نعم			
				اللغة	لا	نعم			
4.4	هل تنعكس تعددية آراء أهل البلد في الإعلام؟	SINGLE_OPTION			نعم بالتأكيد	نعم، إلى حد كبير	بدون رأي	لا، قليلاً نوعاً ما	لا على الإطلاق
4.5	هل يمارس الصحفيون الرقابة الذاتية خوفاً من الأعمال الانتقامية التالية؟	GRID		الإجراءات القانونية (غرامات، سجن)	لا	نعم			
				الضرر بالوظيفة أو السمعة	لا	نعم			
				الاعتداء على السلامة الجسدية للصحفي أو أقاربه في مكان العمل والمنزل	لا	نعم			
4.6	بصفة عامة، هل وسائل الإعلام حرة في الكشف عن معلومات بشأن...	GRID		...القوة السياسية؟	نعم	لا			
				... القوة الاقتصادية؟	نعم	لا			
				...القوة الدينية؟	نعم	لا			
				...القوة العسكرية؟	نعم	لا			
				...الشرطة / القضاء؟	نعم	لا			
				...الجريمة المنظمة؟	نعم	لا			
				...الجماعات المسلحة؟	نعم	لا			
4.7	هل يمكن لوسائل الإعلام معالجة مواضيع حساسة ثقافياً دون إثارة حركة احتجاجية شعبية قوية؟	SINGLE_OPTION			نعم بالتأكيد	نعم، إلى حد كبير	بدون رأي	لا، بصعوبة	لا على الإطلاق
4.8	هل تطالب جماعات اجتماعية أو ثقافية أو دينية بفرض الرقابة؟	SINGLE_OPTION			أبداً	نادراً	بدون رأي	بانتظام	بشكل منهجي
الأمين									
5.1	هل تعرض أي صحفي للاعتداء خلال الـ12 شهراً الماضية؟	SINGLE_OPTION			لا	نعم			

5.2	هل تعرض أي صحفي للتعذيب أو لمعاملة قاسية ومُهينة خلال الـ12 شهرًا الماضية؟	SINGLE_OPTION			لا	نعم			
5.3	هل قُتل أي صحفي خلال الـ12 شهرًا الماضية؟	SINGLE_OPTION			لا	نعم			
5.4	هل تعرض أي صحفي للاعتقال التعسفي خلال الـ12 شهرًا الماضية، أو تم اعتقاله في الوقت الحالي؟	SINGLE_OPTION			لا	نعم			
5.5	هل اختفى أي صحفي أو تعرض للخطف خلال الـ12 شهرًا الماضية؟	SINGLE_OPTION			لا	نعم			
5.6	هل يتعرض أي صحفي لمخاطر نفسية وعاطفية مرتبطة بنشاطه (تشويه سمعة العمل علانية، والتهديدات اللفظية المستهدفة، وحملات المضايقة)؟	SINGLE_OPTION			أبدأ	نادرًا	بدون رأي	بانتظام	بشكل منهجي
5.7	هل يتعرض أي صحفي للمضايقة الأخلاقية في مكان عمله؟	SINGLE_OPTION			أبدأ	نادرًا	بدون رأي	بانتظام	بشكل منهجي
5.8	هل يتعرض الصحفيون أو وسائل الإعلام الإخبارية للمصادرة أو الإضرار بأجهزتهم أو مراقبتهم؟	SINGLE_OPTION			أبدأ	نادرًا	بدون رأي	بانتظام	بشكل منهجي
5.9	هل يتعرض الصحفيون أو وسائل الإعلام للقرصنة أو حجب حساباتهم أو مواقعهم على مواقع التواصل الاجتماعي؟	SINGLE_OPTION			أبدأ	نادرًا	بدون رأي	بانتظام	بشكل منهجي
5.10	هل يعاني الصحفيون من أشكال أخرى من الأضرار المهنية (فقدان الوظيفة أو الدخل، على سبيل المثال) نتيجة لعملهم؟	SINGLE_OPTION			أبدأ	نادرًا	بدون رأي	بانتظام	بشكل منهجي
5.11	هل يتم مراقبة الصحفيين و / أو التجسس عليهم من طرف السلطات؟	SINGLE_OPTION			أبدأ	نادرًا	بدون رأي	بانتظام	بشكل منهجي
5.12	هل يتعرض الأشخاص مصادر الصحفيين لضغوط جسدية أو معنوية؟	SINGLE_OPTION			أبدأ	نادرًا	بدون رأي	بانتظام	بشكل منهجي
5.13	هل يمكنكم توضيح حالات محددة أو إبداء أي تعليقات أخرى؟	INPUT							