

Louis Jammes 114 avenue des cigales 11100 Narbonne FRANCE

Passeport n° 13AA55135 3

Artiste français, photographe d'art, j'ai séjourné une première fois au Caire les mois de Juin et Juillet 2012. C'est lors de ce voyage que j'ai rencontré Mahmoud Abou Zeid. Partageant la même passion pour la photographie, il s'est montré intéressé par mon travail. Il a réalisé mon portrait en m'expliquant qu'il travaillait pour l'agence britannique Demotix. Portrait que j'ai publié sur mon mur facebook. Après mon retour en France, nous avons entretenu le contact via nos pages facebook. C'est tout naturellement lors de mon second séjour en Egypte et de mon retour au Caire en cette fin juin 2013 que j'ai revu Mahmoud Abou Zeid. Après plusieurs rencontres amicales nous avons choisi de travailler et faire des photos ensemble. Ainsi nous nous sommes retrouvés place Tahrir au cours des évènements du mois de Juillet 2013 Le 14 août au matin nous avons décidé de visiter le campement de Rabaa, moi pour alimenter mon travail personnel, et Mahmoud Abou Zeid travaillant pour son agence Demotix. Nous sommes arrivés ensemble en taxi très tôt, vers les 05h00. Nous avons marché constamment cote à cote à photographier le campement pendant deux heures. Lorsque vers 07h00, l'alerte fut donnée, Mahmoud Abou Zeid m'a clairement exprimé sa volonté de sortir du campement et je l'ai suivi. Ensemble nous sommes rapidement sortis et nous avons rejoint les forces de police qui progressaient en direction du campement. Mahmoud Abou Zeid n'avait sur lui que ses appareils photo et un petit sac de ceinture, tout comme moi. A l'extérieur du camp et à hauteur des forces de police nous avons photographié les évènements pendant environ une heure de plus, jusqu'à 08h00. Michael Giglio journaliste à Newsweek se trouvait également sur place. Et c'est alors au alentour de 08h00 que la police a commencé à arrêter les gens présents. J'ai été interpellé par les forces de police au coté de Mahmoud Abou Zeid et de Michael Giglio. Une heure après, une fois nos identités vérifiées, Michael Giglio et moi, nous fumes relâchés. Jusqu'à son arrestation et depuis notre arrivée sur les lieux, soit environ trois heures de temps, je suis resté en présence de Mahmoud Abou Zeid. Je peux témoigner qu'il n'était équipé que de ses seuls appareils photo, et qu'il ne faisait que son travail de photographe d'agence.



Jammes

Fait au Caire le 01 Septembre 2013

REPUBLIQUE FRANCAISE
LEGALISATION (DECRET N° 2007-1205 DU 10 AOUT 2007)
DESTINATION DE L' ACTE (PAYS OU AUTORITE):
DATE : - 1 SEP 2013 = Egypte =
NOM ET QUALITE DE L' AGENT :
SIGNATURE
ET CACHET OBLIGATOIRE :

وزارة خارجية جمهورية مصر العربية
مكتب التصديقات والخدمات القنصلية للمواطنين
ديوان الوزارة
رقم التصديق: ١١٣٦٨ / ٢٠١٣
نصدق على صحة الخاتم والمهتمم التاريخ / /
دون ادنى مسئولية فيما يتخذه بعضهم من إجراءات الوثيقة
ع / الشؤون القنصلية للتصديقات



Bernard REGNAULD-FABRE
Consul général de France
au Caire